

## **MINUTA DE TRABAJO DEL CONSEJO CONSULTIVO DE NOMENCLATURA Y MONUMENTOS**

Los integrantes del Consejo de Nomenclatura y Monumentos se reunieron el día 05 de agosto del 2015 a las 09:00 horas en la sala de juntas de Regidores.

Se da la cordial bienvenida a la sesión y se presentan los asuntos a tratar:

### 1.- Lista de Asistencia:

Lic. Javier González Mocken	Representante del Presiente Mpal.
Lic. Julio Alejandro Gómez Alfaro	Regidor Coordinador de la Comisión
C.P. Cristina Paz Almanza	Regidora Secretaria de la Comisión
C. Manuel Lucero Ramírez	Regidor Vocal de la Comisión
Dr. Fernando Ramos C.	Dir. General de Desarrollo Social
Arq. Eleno Villalva Salas	Director Gral. de Desarrollo Urbano.
Ofelia Cárdenas	Rep. del Dir. de Asentamientos Humanos
Víctor Peregrino	Rep. Del Delegado de Desarrollo Urbano y Ecología del Estado.
Arq. Alfredo Quiñonez	Representante del IADA
Jesús Molinar	Rep. del Director Gral. de Parques y Jardines
Víctor Vargas	Rep. del Dir. del IMIP
Lic. Filiberto Terrazas	Cronista de la Ciudad
Ángeles Apodaca	Asesor de la fracción edilicia del PRI

Como segundo punto en el orden del día se presenta ante el consejo la solicitud realizada por el Director General de Desarrollo Urbano para la autorización de la instalación del monumento " Amo a Juárez" (JRZ) con ubicación, en la intersección de la Av. 16 de Septiembre y Av. Juárez sobre la zona peatonal. Se anexa diseño y justificación.

El Arq. Villalva comenta que dicho monumento ya fue construido y colocado, el cual fue financiado por una empresa local que en estos momento se encuentra cubierto y será develado hasta su autorización.

De igual manera se presenta la solicitud para autorizar el monumento denominado "Abrazo Monumental" ubicado en la Av. 16 de Septiembre e intersección con la Calle Venustiano Carranza sobre la zona peatonal casi frente a catedral. Se anexa diseño y justificación.

El Arq., Villalva comenta que dicho monumento ya se encuentra en la ciudad pero que solo ha sido instalada la base donde se colocara junto a Catedral.

El Arquitecto presenta una serie de monumentos para conocimiento del Consejo ya que en próximos días realizara la solicitud formal para su autorización.

Después de presentadas las propuestas por parte del Director General de Desarrollo Urbano , los consejeros analizan las propuestas a lo que por unanimidad están de acuerdo en la instalación de dichos monumentos, pero hacen el comentario de que el procedimiento no ha sido el correcto ya que el monumento " Amo a Juárez" ya ha sido colocado antes de ser autorizado y se solicita se le informe al Director cual es el procedimiento correcto.

No habiendo mas asuntos que tratar se da por terminada esta reunión de trabajo del consejo siendo las 10:00 horas.



Cd. Juárez Chihuahua a 29 de Julio del 2015

**Regidor Lic. Julio Gómez Alfaro**  
**Comisión de Nomenclatura y Monumentos**  
**Presente.-**

Por medio del presente nos permitimos respetuosamente solicitar a la comisión que usted preside la autorización para llevar a cabo la instalación de la escultura "Abrazo Monumental".

**Escultura "Abrazo Monumental"**

- **Ubicación**

Av. 16 de Septiembre en la intersección con a Calle Venustiano Carranza, sobre la zona peatonal frente a la Catedral.

- **Justificación**

La escultura "Abrazo Monumental" representa a un hombre alado que sostiene en sus brazos el cuerpo de una mujer, la cual desnuda y recostada sobre un costado responde el abrazo con dulzura y entrega. El hombre, en posición sedente y cubierto únicamente por una larga tela que cae sobre sus piernas, despliega sus enormes alas mientras mantiene una mirada de afecto y cariño hacia la mujer que abraza.

Es un momento íntimo, una suspensión en el tiempo de absoluta compasión y cariño.

Jorge Marín refleja en esta escultura sentimientos profundos que conectan directamente con el interior del ser humano. Busca penetrar en la sensibilidad del espectador a través de la pasión que se expresa entre ambos personajes. Es una escultura que dialoga con el espacio para trastocar al público y así explorar la espiritualidad humana.

- **Artista Jorge Marín**

Uruapan Michoacán (1963)

Es uno de los mayores exponentes del arte contemporáneo figurativo en México. A lo largo de su carrera, su labor artística ha sido multifacética, lo que le ha permitido abarcar distintas disciplinas y trabajar





con diversos materiales –como la cerámica y la resina–, por lo que su obra plástica ha obtenido múltiples reconocimientos tanto a nivel nacional como internacional. Después de una larga y acuciosa búsqueda, adoptó el bronce como medio de expresión y como signo distintivo de su obra.

Sus obras de gran formato han triunfado tanto en México como en el extranjero, apoderándose del espacio público por ejemplo plazas y camellones, y que se integran suavemente al mobiliario y al movimiento urbano.

Ha participado en más de 200 exposiciones colectivas e individualmente su obra ha sido exhibida en las más importantes galerías y museos de Francia, España, Portugal, Turquía, Alemania, Bélgica, Hungría, Rumania, Costa Rica, Panamá, El Salvador, Guatemala, Canadá, Estados Unidos, Inglaterra, Rusia, Bélgica, China, Dinamarca, Singapur e Indonesia.

Sus Alas de México se han convertido en una referencia icónica de su obra. En exhibición permanente sobre el Paseo de la Reforma de la Ciudad de México, forman parte del proyecto 8 Ciudades 8 Culturas, que pretende hermanar 8 ciudades a través de esta escultura.

Un ángel sobre el mundo (2009)



ater  
 iale  
 s,  
 Bas

amento y Medidas

Media Luna (2007)





HEROICA  
**CIUDAD**  
**JUÁREZ**  
GOBIERNO MUNICIPAL 2013-2016

Dependencia: Dirección General de Desarrollo Urbano  
Área: Dirección de Proyectos Estratégicos  
Oficio: DGDU/DPE/221/2015  
Asunto: Solicitud de colocación de letras JRZ

La escultura realizada en el año 2006 esta construida de Bronce con medidas de 220 X 213 X 65cms. y se colocara sobre una base de concreto armado con la resistencia requerida para soportar la escultura.

Se anexa un croquis de ubicación e imagen de la escultura.

Sin otro particular por el momento, agradezco de antemano su atención y aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo.

**Atentamente**

**Arq. José Eleno Villalva Salas**  
Director General de Desarrollo Urbano

**Ing. Javier Duarte Carillo**  
Director de Proyectos Estratégicos





Cd. Juárez Chihuahua a 28 de Julio del 2015

**Regidor Lic. Julio Gómez Alfaro**  
**Comisión de Nomenclatura y Monumentos**  
**Presente.-**

Por medio del presente nos permitimos respetuosamente solicitar a la comisión que usted preside la autorización para llevar a cabo la instalación del monumento Amo a Juárez.

**Monumento "Amo a Juárez (JRZ)"**

- Ubicación

Av. 16 de Septiembre en la intersección con a Av. Juárez, sobre la zona peatonal del recién inaugurado proyecto del túnel de la 16 de septiembre.

- Justificación

El objetivo principal de la colocación de las letras monumentales es en primera instancia un proyecto que pretende fomentar el sentido de arraigo e identidad y amor por Juárez el cual se manifiesta en el mismo diseño de la estructura representado por un corazón y la abreviatura JRZ; el corazón representa el órgano más importante del cuerpo por lo que urbanísticamente tiene la finalidad de representar la parte más importante de la ciudad, el Centro histórico de la ciudad que desde los orígenes ha sido el punto principal de desarrollo y convivencia por tradición, en un sentido más obvio representa el amor y la unión por nuestra ciudad. Las letras fueron elegidas por su importancia etimológica ya que las consonantes (*consonans* de origen latín) *con* significa unión y cooperación, *sonare* verbo de significado sonar lo que quiere decir "sonar juntos".

Otro de los objetivos es la regeneración urbana del centro histórico, la imagen y la promoción turística de nuestra ciudad en el cual los juarenses, mexicanos y extranjeros tendremos un hito que nos identifique y genere un recuerdo a nuestros visitantes haciendo uso de la escultura para tomarse fotografías, lo cual

AJDC/jadl 2015 Año del Generalísimo José María Morelos y Pavón.





propiciara la promoción de una buena imagen a nuestra ciudad y a nuestro centro histórico así como se da en otras ciudades importantes alrededor del mundo



Las letras  
(1/8) con

en todo el perímetro con microalambre, pulido con lija #60 en todos los filos.

El acabado se realizará a base de aplicación de pasta, emplaste y primer rojo con pintura automotriz color rojo.

El basamento constará de una base escalonada de 4 niveles con acabado de cemento deslavado en paíbol con huellas de escalones volados y redondeados, además se instalarán placas de soporte para anclar las letras metálicas.



- Materiales, Basamento y

Medidas

están elaboradas en placa metálica calibre 10 refuerzos de ángulo 2X3/16 en el interior, soldado

Se anexa un croquis de ubicación, de las medidas de los elementos y una imagen de vista de las letras instaladas.





HEROICA  
**CIUDAD**  
**JUÁREZ**  
GOBIERNO MUNICIPAL 2013-2016

Dependencia: Dirección General de Desarrollo Urbano  
Área: Dirección de Proyectos Estratégicos  
Oficio: DGDU/DPE/221/2015  
Asunto: Solicitud de colocación de letras JRZ

Sin otro particular por el momento, agradezco de antemano su atención y aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo.

**Atentamente**

**Arq. José Eleno Villalva Salas**  
Director General de Desarrollo Urbano

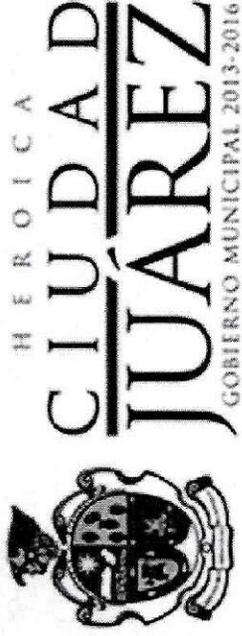
**Ing. Javier Duarte Carillo**  
Director de Proyectos Estratégicos





Croquis de ubicación

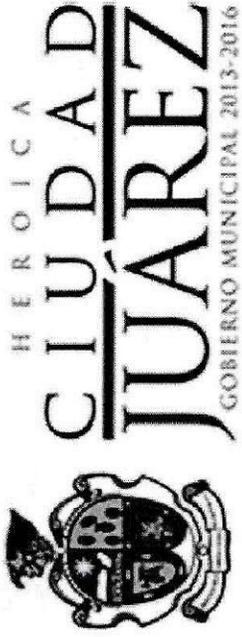




**REUNION DEL CONSEJO CONSULTIVO DE  
 NOMENCLATURA Y MONUMENTOS  
 SALA DE JUNTAS DEL AREA DE REGIDORES  
 FECHA 05 DE AGOSTO DEL 2015 A LAS 09:00 HRS.**

**LISTA DE ASISTENCIA**

NOMBRE	DEPENDENCIA	No. TELEFONICO	CORREO ELECTRONICO	FIRMA
LIC. ENRIQUE SERRANO ESCOBAR	PRESIDENTE MUNICIPAL			A
LIC. JULIO ALEJANDRO GOMEZ ALFARO	COORDINADOR COMISION DE NOMENCLATURA Y MONUMENTOS			
C.P. CRISTINA PAZ ALMANZA	SECRETARIA DE LA COMISION DE NOMENCLATURA Y MONUMENTOS			
C. MANUEL LUCERO RAMIREZ	VOCAL DE LA COMISION DE NOMENCLATURA Y MONUMENTOS			
PRFR. JESUS JOSE RODRIGUEZ TORRES	DIRECTOR GENERAL DE EDUCACION Y CULTURA			
ING. JOSE ELENO VILLALVA SALAS	DIRECTOR GENERAL DE DESARROLLO URBANO			
ING. RENE FRANCO RUIZ	DIRECTOR GENERAL DE ASENTAMIENTOS HUMANOS			
LIC. GERARDO HERNANDEZ IBARRA	DIRECTOR GENERAL DE DESARROLLO SOCIAL			Dr. G.S.
ING. SERGIO ACOSTA DEL VAL	DELEGADO DE DESARROLLO URBANO Y ECOLOGIA DEL ESTADO			



**REUNION DEL CONSEJO CONSULTIVO DE  
SALA DE JUNTAS DEL AREA DE REGIDORES  
FECHA 05 DE AGOSTO DEL 2015 A LAS 09:00 HRS.**

**LISTA DE ASISTENCIA**

NOMBRE	DEPENDENCIA	No. TELEFONICO	CORREO ELECTRONICO	FIRMA
ARQ. ALFREDO QUIÑONEZ DIAZ	REPRESENTANTE DE I.A.D.A.			
ARQ. LILIANA FUENTES VALLES	REPRESENTANTE DEL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA			
C. HECTOR OMAR MARTINEZ LOPEZ	REPRESENTANTE DE SEPOMEX			
ING. VICENTE LOPEZ URUETA	DIRECTOR GENERAL DEL I.M.I.P.			
C. FILIBERTO TERRAZAS	CRONISTA DE LA CIUDAD			
LIC. EDUARDO URIBE VARGAS	DIRECTOR GENERAL DE PARQUES Y JARDINES			
<i>Jesús</i> PROFRA. SILVIA GARCIA JUAREZ	SOCIEDAD DE ESTUDIOS HISTORICOS			